



LIVRET ENSEIGNANT

Du cycle 3 à la seconde,
Des activités à mener en
classe : sciences, expression
orale, histoire, langues...

RENDEZ-VOUS AVEC LA LUNE

**FICHES
D'ACTIVITÉS**

Conception - Réalisation : Caroline Carissoni, Clément Debeir - Agence SapienSapienS.
Rédaction : Caroline Carissoni. **Graphisme** : Pôle multimédia du CNES - Conception :
Marine Sangouard, Réalisation : Karine Priselkow. **Iconographie** : Agence SapienSapienS -
Claire Burgain, Caroline Carissoni, Clément Debeir. Société Photon - Marie-Claire Fontebasso.
Impression : Pôle multimédia du CNES. Imprimé en 2018.

Remerciements : Francis Rocard, responsable des programmes d'exploration du système
solaire, CNES ; Serge Gracieux, Direction des Expositions, Cité de l'espace ; Pierre Ferrand,
enseignant en Sciences de la Vie et de la Terre, chargé de mission auprès du CNES ; Jean-
Paul Castro, enseignant en Physique-Chimie, chargé de mission auprès de la Cité de l'espace ;
Karine Bichet-Ramon, chargée de mission pour la Culture Scientifique, Technique et Industrielle,
Rectorat de l'académie de Toulouse, membre du groupe 'Science et média' de l'IRES.

Ce document est co-édité par le CNES, Direction de la Communication - Service Éducation
Jeunesse - education.jeunesse@cnes.fr et la Cité de l'espace, Direction Éducation et Médiation
scientifique. © CNES 2018



Fiche 6

MAN ON THE MOON



OBJECTIFS

- Compréhension et expression orale
- Analyser et communiquer
- Apprendre des termes techniques (journalistiques et scientifiques)



INTRODUCTION

Quand le 21 juillet 1969, Neil Armstrong et Buzz Aldrin se posent sur la Lune, l'événement est enregistré, filmé et diffusé en direct à la télévision et à la radio dans le monde entier. Les archives écrites, vidéo et sonores sont accessibles (sur les sites de presse ou de la NASA) et représentent une base de travail vivante, propice aux échanges. La lecture des journaux sensibilisera au thème et au vocabulaire spatial et permettra éventuellement d'aborder ensuite le contexte historique de l'époque. Le support utilisé ici est un article du New-York Times, consultable sur : https://archive.nytimes.com/www.nytimes.com/learning/general/onthisday/990720onthisday_big.html#article



DÉROULEMENT

ACTIVITÉ 1

Expression orale

- › Commencer par observer la Une du journal (ci-dessus) puis demander aux élèves de la décrire (selon les niveaux, les questions seront posées en français ou en anglais, et leur nombre ajusté).
 - What does the picture represent?
 - Who is the person on the picture? How is he dressed? (astronaut wearing a spacesuit)
 - Where is he? How do you know that? (image + text : "astronaut", "moon"...)
 - What are the astronauts doing on the Moon? (cf headline : "collect rocks, plant flag")
 - Do you know about this event? When did it take place? Who where the astronauts?

- Which tasks did the 2 astronauts perform during their moonwalk? (filming, deploying scientific experiments, collecting samples...).
- Was the landing easy? (“steered their[...] lunar module safely and smoothly”, “brought their ship to rest”...).
- › **Select some words expressing this is an extraordinary event.** (“the historic landing / the first human footprint on the lunar crust / excited audience of hundreds of millions of people on Earth / the most daring and far-reaching expedition thus far undertaken”).
- › **Explain Armstrong sentence “That’s one small step for man, one giant leap for mankind”.**
- Why is this an historical moment? ■

ACTIVITÉ 2

Relier les mots à leur traduction, puis repérer ces éléments sur la Une du journal

Subtitle	Gros titre
Caption	Sous-titre
Headline	Citation
Quote	Accroche
Teaser	Légende

(subtitle : sous-titre, caption : légende, headline : gros titre, quote : citation, teaser : accroche) ■

ACTIVITÉ 3

Lire un texte, repérer les informations clés

- › **Demander aux élèves de lire l’article du journal et d’en résumer les principales informations** (à l’oral ou par écrit, questions sur les 2 premières sections de l’article — jusqu’à l’intertitre “Nixon Telephones Congratulations”).
- What happened on July 21, 1969?
- Who was the first man to step on the Moon?
- How did he reach the moon surface? Did he jump out of the lunar module? (cf “ladder”).
- What is the Moon’s surface made of?
- Is it difficult to move on the Moon? (“his ability to move about easily in his bulky white spacesuit”, “lunar gravity, which is one-sixth that of the Earth”, “hopping and loping about”) ■

ACTIVITÉ 4

Repérer les noms propres et les relier aux éléments correspondants

Houston	Le nom du journaliste
Apollo 11	Le site d’atterrissage
Eagle	Le nom de la mission
Tranquility base	Le nom du module lunaire
John Noble Wilford	La ville où se situe le centre de contrôle

(Houston : la ville où se situe le centre de contrôle, Apollo 11 : le nom de la mission, Eagle : le nom du module lunaire, Tranquility base : le site d’alunissage, John Noble Wilford : le nom du journaliste) ■

👉 ALLER PLUS LOIN

- En s’appuyant sur l’article, **rédigier un court dialogue** entre Buzz Aldrin et Neil Armstrong échangeant sur leurs premières impressions (sensations, description du paysage lunaire qu’ils découvrent...).
- **Repérer les verbes au prétérit** et les classer en deux catégories : verbes réguliers et irréguliers.
- **Repérer les occurrences du présent perfect** : simple repérage pour élèves de niveau 1 ; niveau 2 : justification de

- l’emploi du présent perfect par opposition au prétérit (prétérit factuel / présent perfect aboutissement d’une action passée, lien fort avec le présent qui renforce l’idée de grande avancée pour l’humanité —cf. échange avec le président Nixon).
- **Prolonger la lecture** du texte jusqu’à “the two moon explorers settled down to sleep” : **aborder le contexte historique** en s’appuyant sur l’échange téléphonique avec le président Nixon (exploration spatiale et Guerre froide).



Resources : https://www.nasa.gov/mission_pages/apollo/index.html [le site Apollo de la NASA]
https://www.esa.int/esaKIDSen/SEM XR6WJD1E_OurUniverse_0.html [ESA Moon page for kids]
<https://www.hq.nasa.gov/alsj/a11/a11.step.html> [transcription écrite et audio du dialogue entre Apollo 11 et Houston]

